

Oplevelsen begynder allerede ved indgangen



Horsens Ny Teater hylder mangfoldigheden og gør meget ud af at skabe oplevelser med sjæl for hver en gæst.

Horsens: - Vi byder på oplevelser med sjæl. Så kort kan det siges, når direktør Lone Wessel bliver spurgt, hvad der kendetegner Horsens Ny Teater. Det har til huse i en bygning fra 1909.

- Hele huset er renoveret med respekt for det oprindelige, og salen er med lysekrone og stuk, så det er noget særligt at træde ind, fortæller hun videre og understreger, at det at gå i teatret begynder allerede ved billetkøbet, hvor gæsterne godt kan begynde at glæde sig.

- Gæsternes oplevelse begynder allerede, når de

ankommer og bliver taget imod af teatrets medarbejdere. Det handler ikke kun om forestillingen, men om at have en god oplevelse helt fra ankomst, og til man forlader teatret, siger Lone Wessel.

Noget for enhver smag

Lige for tiden løber de ekstra stærkt på Horsens Ny Teater, for det er højsæson med forestillinger, der ligger som perler på en snor.

Programmet er sammensat, så der er noget for enhver smag og til alle aldre.

- Vi har cirka 230 forestillinger om året, og det er vigtigt for os, at der er noget for alle aldre og noget, som er kendt og noget, som er mindre kendt. Mangfoldighed er et nøgleord for os, siger Lone Wessel.

- Men uanset hvilken forestilling, man kommer for at opleve, vil vi altid gøre vores for, at det er oplevelser med sjæl og nærvær.

